YENİ

TAŞOVA

Günlük Siyasî Mahalli Gazete

PAZARTESİ HARİÇ HER GÜN ÇIKAR Fiyatı 10 Lira

Yıl : 1 — Sayı : 35 15/4/1984 Pazar

Sahibi ve Yazı İşlerini Yöneten : Ali RIZA GÜNAYDIN

Sorumlu Müdür : Kemal CEYLAN

Dizgi ve Baskı : YENİ TAŞOVA MATBAASI

Hüseyinaltun Pasajı Kat - 1 ☎ : 347 — TAŞOVA

Gazetemiz Basın Ahlâk Yasasına uymayı taahhüt eder.

Güzel düşün; iyi hisset; yanılma, aldanma: Ne varsa doğruluktadır; doğruluk şaşar sanma!

GÖRÜŞ :

Sebahattin Günaydın

RÜŞVET

Tütkiye Cumhuriyeti kurulduğu günden bu yana, en büyük dertlerimizden biri de «Rüşvet» dir. Ne var ki, bütün dünya devletlerinin kanını saran bu yaradan kurtulmasının bir alternatifi bulunmadığı gibi, alınan tedbirler de yeterli olmayıp, gerekli randımanı vermemiştir. Ne polisiye tedbirlerin, ne de teşviklerin rüşveti önleyemediği ortadadır. Nedir rüşvet? Neden alınır, neden verilir? Yoksa biz kanunî haklarımızı rüşvetle almaya alışmış bir milletmiyiz?

Milletin işini görmesi için, kendisine maaş verilen, fakat vazife şuuru ile değil de, sanki millet muhtaçmış gibi «Bugün git, yarın gel» zihniyeti ile çalışan memur; vazifeli olduğu işle değil de, örgüsüyle meşgul olan memure sayısında, sıkı bir denetim sonucu kısmen de olsa bir azalma hissedilmiştir. Buna rağmen rüşvet aynı hızla devam etmektedir. Kanunlarımız; rüşvet vereni de, alanı da cezalandırdığı halde neden tedâvi edilemez bu hastalık?.

Rüşvet vererek gümrüklerden milyarlarca liralık mal kaçıranlar, işledikleri suçları rüşvet vererek örtbas etmek isteyenler, tüyü bitmemiş yetimin hakkanı yiyerek apartmanlar dikenler. Dünyaya veda edip, beraberinde sadece «bir top bez» götürdüğün zaman; ne malının, ne mülkünün, ne apartmanlarının, ve de şöhretinin sana bir fayda vermeyeceğini bilmiyor musun? Yoksa hiç ölmeyeceğinimi sanıyorsun? Kendine gel ve vicdanının sesini dinle. Kendin için değil, biraz da devlet için, millet için çalış...

Biz yanına gelen misâfirle şahsî meselelerini görüşürken devletin mumunu söndürüp, kendi mumunu yakan Hazreti Ömer'in adalet anlayışına vâkıf kişileri takdir eder, hürmetle karşılarız. Bu hastalıktan kurtulmamız için de, düsturumuz bu olmalıdır.

Ne var ki rüşvet, bir hayli aşama kaydetmiş, bahşiş, hediye, cep harçlığı derken, günlük yaşantımıza iyice yerleşmiştir. Burada, yaşanmış bir olayı anlatmadan geçemeyeceğim: «Vatandaşın biri, işi için bir daireye gelir, evraklarını uzatır. Memur verilen evrakları ciddi bir şekilde inceledikten sonra vatandaşa dönüp: "Senin işin biraz zor, 1211 sayılı kanuna bağlı,, der. Vatandaş mâsum ve boynu bükük bükük bir kaç kez gelir ve ne yazık ki her gelişinde aynı cevabı alır. Daha sonra 1211 sayılı kanunun ne olduğunu soruşturup öğrenir ki, adı geçen kanunun, hepimizin yakinen

☞ (Sonu S. 4 de)

23 Nisan Kutlama Proğramı Yarın başlıyor.

Ülke genelinde ilk defa «hafta» olarak kutlanması kararlaştırılan Ulusal Eğemenlik ve Çocuk Bayramı kutlama proğramının, İlçemizde Kutlama Komitesi Başkanı Kaymakam Hikmet Dinç tarafından, aşağıdaki esaslar dahilinde yapılacağı belirlendi.

Kutlama faaliyetleri 16—27 Nisan tarihleri arası yapılacaktır.

A–16-17 Nisan arası yapılacak faaliyetler.

1- 16-27 Nisan 1984 günü İlçe Eğitim Müdürü Mahmut Yılmaz, Belediye hoparlöründen saat 10.00 da haftanın açılışı ile ilgili konuşma yapacak. Atatürk İlkokulu Buğday Pazarında, Yeşilırmak İlkokulu Samsun Caddesinde saat 14.00-16.00 arasında folklör gösterileri sunacaklardır.

2- 17 Nisan günü saat 14.00—16.00 arasında Uluköy İlkokulu Samsun Caddesinde folklör gösterisi yapacak.

3- 18 Nisan günü saat 14.00-16 arası Esençay İlkokulunun folklör gösterisi.

4- 19 Nisan günü Belediye hoparlöründen 23 Nisan'la ilgili şiirlerin okunması.

5- 20 Nisan günü Halk Eğitim Salonunda ilkokullar arası bilgi yarışması.

6- 21 Nisan günü Belediye hoparlöründen 23 Nisan'la ilgili şiirlerin okunuşu.

7- 22 Nisan : Okulların 23 Nisan tören hazırlıklarının yapılması, orta dereceli okul öğretmenleri ile ilkokul öğretmenlerinin voleybol müsabakası.

B- 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve çocuk Bayramının 64. yıldönümü proğramının Lise önünde halka sunulması.

C- 24 Nisan günü yapılacak faaliyetler :

1- 23-24 Nisan gecesi Yeşilırmak İlkokulu tarafından tertip edilen gecenin Halk Eğitimi Salonunda akşam saat 20.00 de halka sunulması.

2- 25 Nisan Merkez ilkokullarının köy ilkokullarına tiyatro gösterisi yapılması.

3- 26 Nisan Belediye hoporlöründen ilkokuldan 5 er öğrenci şiir okuyacaktır.

4- 27 Nisan günü akşamı saat 20.00 de Atatürk İlkokulunun tertiplediği gece proğramı Halk Eğitim Salonunda halka sunulacak

5- Hafta boyu İlçe çocuk kütüphenesi açık tutularak, çocuk kitapları sergilenecektir.

6- Hafta boyu Halk Eğitim Merkez Salonunda öğrencilere film gösterilecektir.

Öğrenci affı yürürlüğe girdi

Oğrenci affını öngören 2984 sayılı kanunla ilgili olarak hazırlanan, uygulama yönetmeliği dünkü Resmi Gazete'de yayınlanarak yürürlüğe girdi.

Öğrenci affından yararlanmak isteyenler 8 Haziran tarihine kadar ilgili öğrenim kurumlarına şahsen veya dilekçe ile başvurabilecekler. Askerlik görevini yapanlar ile mücbir bir sebep belgeleyenler için 3 aylık başvuru süresi terhis tarihi veya mücbir sepeplerin ortadan kalktığı tarihten başlayarak 3 ay sürecek.

Bu gece Nöbetçi Eczane

Yeni Eczane

ŞİİR KÖŞESİ

İBRET AL ARKADAŞ

Gel arkadaş bak şu halime
Yanmışım bir kor ateş ile
Yazık oldu şu gençliğime
İbret almak istiyorsan gel arkadaş

Sakın âşık olma birine
Yanarsın bir ateş ile
Aşıksan dön Mevlânâ
İbret almak istiyorsan gel arkadaş

Her an seni bekliyor Hazreti Mevlânâ
Ne duruyorsun sarıl Hazreti Kur'ana
Haydi git Mescid-il Hârâm'a
İbret al arkadaş artık dön Mevlânâ

Yeter artık anlarsan bu mısradan
Görürsün bir vefa Hazreti Kur'andan
İste artık Hazreti Mevlâdân
İbret al arkadaş Hazreti Kur'andan

Muharrem ÇAKMAK

—GÖLGE—

Gölgeli yollarda
Büklüm büklüm
Ya güzel ölüm
Acısı sürünmek,

Çaresizliğin kemendinde
Bükük boyunla mağrur.
Sararmış hışırtılar
Ölümden güzel mutluluk.

Rüzgârla kardeş.
Toprakla kucaklaşıp.
Yokluğun, varlığın sırrı
Bülbülümsü buruk tatlılık.

Elveda dost elveda
Gölge dönüyor elveda
Sen ve ben sen ve ben
Tarihle beraber gölgede

Necmettin ATALAY

—OLMAZMI—

Ağlamak için gözlerden kanlı yaş mı akmalı
Dudaklar gülerken ağlanmaz mı
Sevmek için güzele mi bakmalı
Çirkine kalp bağlanmaz mı

Hasret uzaklarda kalmak mıdır
Sevilen yanındayken özlem duyulmaz mı
Hırsızlık aşk çalmakmıdır
Kalbi çalmak hırsızlık olmaz mı

Solması için gülü dalından mı koparmalı
Gülü dalında gonca iken solmaz mı
Öldürmek için illâ hançer mi aramalı
Elâ gözler ok—kirpikler hançer olmaz mı.

İzzet Aydın

HİKÂYE

Recep Seyhan

KAHIR (7)

O gün akşama kadar aralıklı olarak ağladı Saliç. Çocuğunu emzirirken sessizce sıpır sıpır yaş döktü. Sákinleşince, Mıstık'ın okul defterinin ortasından yırttığı çizgili kâğıda bir mektup yazdırdı Hışır'a. O söyledi, Emine yazdı.

«Senin başında kalsın Almanya'n. Ben burda ne çekiyom bilir misin? Aylardır mektup göndermedin. Bu çocuklar ne yiyip ne içiyorlar, düşünüyor musun? Almanya türküsü çığırdın senelerce. Şimdi Alman-ya'dasın, kurtulduk mu eziyetten. Onun bunun kapısına kul ettin beni. Ben yazmasam bile başkasından yalan-yanlış duyacaksın: Köyde yalak karılar dedikodu çıkarmışlar, Kel Ahmet'in oğluyla. Allah'ım büyük. Her şey ona âyan. Bu mektubu, dedikoduyu duyar duymaz yazdırdım. Gözyaşlarımın hakkını nasıl ödeyeceksin. Çocuklarıma baba olup da, dizimin dibine oturup "Karım,, demedin bir yolcak. Para da göndermez oldun. Önceki gönderiğin para, traktörün borcuna bile yetmedi. Şu anda bir sürü borç var. Nedir aklındaki. Bana acımazsan, bu çocuklara acı. Ben temiz ve namuslu kadınım. Ocağının başında olmazsan, bu kokuşmuş kıranlar daha da dedikodu yaparlar. Hem ilk ben değilim ki dedikodusu yapılan. Yeter kazandığın. Çoluk-çocuğunun başına gel. Gâvurun beşinden, ocağındaki bir, daha hayırlıdır. Ya gel beni de götür. Ne zamana kadar el kapısı çalacağım. O Satılmış deyyusunu daha görmedim. Ona söyleyeceğimi de biliyorum. Bütün korkum, dedikoduların abartılarak sana iletilmesi. Bu sebepten önce ben yazıyorum. Emine olmasa kime yazdırabilirdim bunları? İki elin kanda da olsa acele mektup ve para gönder. Babanın sağ yanı tamamen tutmaz oldu. Bâzen değneğe dayanıp, sağ bacağını sürüyerek dışarı çıkıyor. Câmiye ancak, cumadan cumaya gidebliiyor. Gelipte bir doktara göstereyim demiyorsun. Baban selâm eder gözlerinden öper. Küçük Durmuş'um on aylık oldu. Selâm eder ellerinden öper. Nevriye, Hayriye, Mıstık selâm eder, ellerinden öper. Sağlıcakla kal.»

Gidin kuşlar gidin
Yarime selâm edin

Saliye.

Mektubu yazdırdıktıktan sonra Emine'ye folluktan getirdiği iki yumurtayı uzattı.

«Olmaz ıı.. olmaz Saliç abla» dedi, çıktı, gitti Emine.

O gece çıkarılan dedikoduyu düşündü hep. Gece yarılarına kadar uyuyamadı. Nasıl olmuştu da çıkarmışlardı bu dedikoduyu. Satılmışla ilgisi neydi? Ahırın ardındaki gübreyi taşımıştı traktörüyle. Tarlaları herk etmişti. O görmese bir başkasına göredürecekti işini. O zaman yine çıkarılırdı dedikodu. Satılmış olacağına bir başkası olurdu. Öteden beri onlara gördürüyordu işini. Herkese ayrı borç yapılmazdı. Kaynatası da şöyle düşünmüştü. Kel Ahmet, Hışır'ın teyzesinin torunu idi. Aralarında akrabalık da vardı. Parayla da gördürse işini takip etmesi gerekiyordu. Başka ne yapabilirdi. Demek Satılmış'ın bir kaç kez girip çıkmasını hemen değerlendirmişti iftiracılar. Satılmış traktörüyle değirmene dene götürmüştü. Değirmen köyün dışında, uzak bir yerde idi. Değirmende sıra olmadığından, traktörün römorkunu bırakıp yok dönmüşlerdi. Ama yalnız kalmamışlardı ki. Yanlarında oğlu Mıstık da vardı. Satılmış, kendisine dedikodu çıkabilecek bir söz veya davranışta bulunmuş muydu? Satılmış'ı kardeşi yerinde biliyordu. Satılmış kendisine yenge diye hitap ediyordu. Dur bakalım, dur... Çok senli benli konuşurdu Satılmış. Kırışarak yılışarak konuşurdu. Şakada bazen aşırı giderdi. Hattâ şakaya getirip eliyle bir kaç kez dokunmuştu.

(Devamı var)

BİRAZ DA GÜLELİM.

Motorbisikletmiş

Kapıcı içeri girmekte olan adama çıkıştı :

—Kapıda asılı duran «İçeri bisikletle girmek yasaktır» levhasını görmediniz mi?

Adam hiç istifini bozmaz,

—Gördüm, ama bu bisiklet değil, motosiklettir!...

★★★★

Ne Buyrulur

Adamın biri lokantada garsonu çağırıp sordu :

—«Baksanıza bana... Bu ne biçim iş?.. Verdiğiniz bu pilicin bir ayağı diğerinden kısa»...

Garson şöyle bir baktıktan sonra :

—«Bakın beyefendi» dedi. «Ben pilici size yemeniz için getirdim. Dans etmeniz için değil»!...

★★★★

SON ÇARE

Gece yarısı doktoru acele, ama çok acele tarafından bir hastanın başına çağırmışlardı. Doktor hastayı iyice muayene etti. Dinledi. Sonra da şunları söyledi :

—«Derhal telefon edip bütün yakınlarınızı uyandırın ve ve buraya çağırın» dedi :

Hastanın gözleri korkudan fal taşı gibi açıldı, ölüm korkusunun heyecanı ile sordu :

—«Hayrola doktor...Durum o kadar fena mı?»

—«Yok canım, ne münasebet. Yalnız basit bir hazımsızlık için bu saatte yatağından kaldırılan tek şahıs ben olmak istemiyorum da.»

★★★★

Yardıma İhtiyacı Yoktu

Hakim kaynanasını dövmekten suçlu bir adamın muhakemesine bakıyordu: Şahite sordu :

—Bu adamı kaynanasını döverken gördün mü?

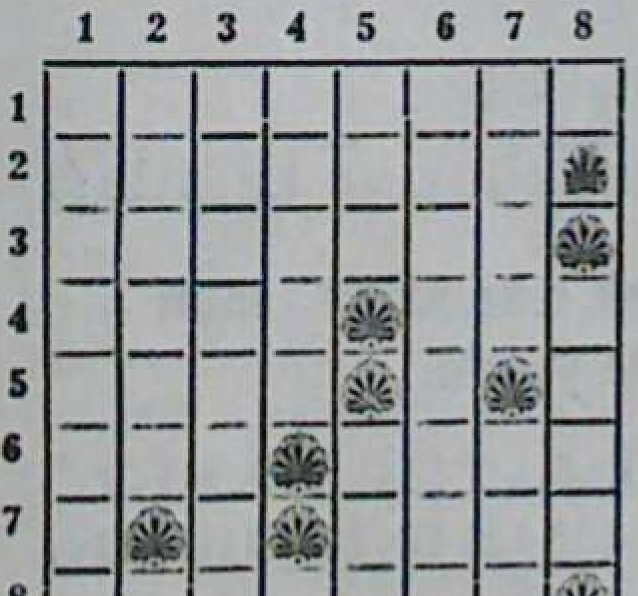
—Evet efendim.

—Neden yardım etmedin?

—Yardım etmeyi düşündüm efendim, ama yardıma ihtiyacı yoktu ki? Evire çevire dövüyordu basbayağı...

BULMACA

Hazırlayan : ATMACA



SOLDAN SAĞA

1- Tartışma 2- Amerika'da bir eyâlet 3- Geleceği önceden bildirme 4- Dini önder—Irk 5- Çeşit, tür 6- TERSİ ilâvesi—Bir yazının özü, öz düşünce 7- Bir kadın ismi 8- Atlas okyanusuda batan ünlü bir gemi

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1- Makinalardan anlayan ve onları işleten ve hareket ettiren usta 2- Çoğalmak 3- Türk Müziğinde bir makam 4- En fazla 5- Konmaktan emir—Bir kamyon markası 6- Uyuşturma, uyutma, bayıltma 7- Eski derebeylerin oturdukları bina–Su kanalı 8- TERSİ Askeri bir terim

DÜNKÜ BULMACANIN CEVABI

Soldan Sağa: 1- Otoriter 2- LOBARAP 3- Arafat 4- So-Ad-Le 5- Is-Deran 6- Ka-Lma 7- Isınmak 8- Kit-İri

Yukarıdan Aşağıya: 1- Olasılık 2- Toros-Si 3- Oba-Kıt 4-Rafadan 5- İrade-Mi 6- Tatarlar 7- EpLAMKİ 8- Fena

KİTAP DÜNYASI

Turan Günaydın

Dürdâne Hanım

Roman. Yazarı: Ahmet Mithat Efendi. Bedir Yayınevi. Basılış târihi: 1975. 168 sahife

A. Mithat Efendi'nin bu romanı üç kısımdan oluşuyor.

Birinci kısımda karşımızda Çerkez Sohbet, Papazoğlu ve Acem Ali Bey'i görüyoruz. Üçü de külhanbeyidir. İçlerinde en külhanbeyi olan da Acem Ali Bey,dir: Fakat Çerkez Sohbet, bir tesâdüf sonucu Ali Bey'in aslında kadın olduğunu öğrenir.

İkinci kısım «Ayşe Ebe» adını taşıyor. Bir gün tanınmış bir Ebe olan Ayşe Ebe kaçırılır. Ararlar, tararlar bulamazlar. Sonunda bir elbise 100 altınla döner. Ayşe Ebe'yi Acem Ali Bey ve Sohbet Ağa bir gece kaçırıp, Dürdâne Hanım'ın evine götürmüşler giderken de gözlerini bağlayıp, etrafı görmesini engellemişlerdir. Dürdâne Hanım'ın bir oğlan bebeği olur.

Üçüncü kısımın başlığı «Ulviye Hanım» Ulviye Hanım Dürdâne Hanımla komşudur. Fakat hiç görüşmezler.

Ulviye Hanım duldu ve yalnızlıktan bıkmıştır. Kendine mâceralar ararken, Amerikalı bir dostunun tavsiyesiyle, yeni icad edilmiş olan telefon alır. Telefonu gizlice Dürdâne Hanımın evine bağlar.

Telefonu bağlamak için Dürdâne Hanımın bahçesine girmesi gerekir. Kocaman ve çok ağır merdiveni kaldırmak için zorlayınca bakar ki, kolayca kaldırabiliyor. Bundan sonra kendisinde bir erkek gücü olduğunu anlar ve erkek kıyâfetine girerek Acem Ali Bey olur. Üstelik Galata'nın tanınmış kabadayıları arasına girer.

Telefon sayesinde her gece Dürdane Hanımın odasını dinler. Böylece Dürdâne Hanım'ın Mergup adlı aşığıyla buluştuğunu öğrenir. Dürdâne Hanım Mergup'a sırılsıklam âşıktır. Mergup ise bütün evlenme vaadlerine rağmen, tam çocukları olacağı zaman D. Hanımı terkeder. Bunu da öğrenen Ulviye hanım, Acem Ali Bey sıfatına bürünerek Mergup'tan öc almak ister. Onu tehdit eder. Fakat Mergup dinlemez

Dördüncü kısım «Memduh Bey» ismini taşıyor. Memduh Bey de Dürdâne Hanıma aşıktır. Hattâ nişanlanmışlardır bile. Fakat D. Hanım onu terkeder. Bu yüzden Memduh Bey delirir.

Beşinci kısım: «Dürdâne Hanım» Bu kısımda Ulviye Hanım, Dürdane Hanım'ın ziyaretine gider. Ona, herşeyi telefon sayesinde öğrendiğini açıklar. Ve Mergup'tan öç almak için izin ister. O da Mergup'u yanına getirirse, ondan intikamını kendisinin alacağını söyler. Ulviye Hanım Mergub'u, yine Acem Ali Bey sıfatına bürünerek Dürdane Hanım'a götürür. Ve Dürdâne Hanım, zehir içtiğini söyleyip, Mergup'un karşısında kıvranarak ölür.

Bu olaydan sonra, Mergup evlenir. Fakat onbeş günlük güveyi iken, aldığı kızın âşığı tarafından öldürülür.

(Sonu S. 4. de)

Kitap Dünyası

(Baştarafı S. 3 de)

[illegible] Küçük, romanın önsözünde şunları söylüyor: «[illegible] Hanım, bundan yüz sene önceki İstanbul'da geçen ve o günün hayatının bir çok [illegible] aksettiren küçük bir romandır. Sonunda bir ders-i ahlâk veren ve «hazadan hisse» çıkartılan bir havası vardır.»

•

Ahmet Mithat Efendi, 1844 yılında İstanbul'da doğmuş, 1912'de ölmüştür. İkiyüzden fazla kitap ve binlerce makale yazarak, millete okumayı sevdirmiştir.

Kendi Uçağını Kendin yap!

Türk Hava Kuvvetlerini Güçlendirme Vakfı

İLÇEMİZDEN HERGÜN KALKAN OTOBÜSLER

AMASYA TUR

Ankara	Gündüz	11.00
«	Gece	22.30
İstanbul		18.00
Bursa-Balıkesir		17.30
İzmir		16.00

ŞİRİN-MİSTUR

Samsun		8.15
Ankara	Gündüz	11.00
«	Gece	22.30
Eskişehir-Bursa-Balıkesir		18.00
İzmir		17.00
İstanbul		17.30

ERTUR

Samsun	8.00
«	8.15
Ankara	22.00
İstanbul	16.30

GÜVEN SEYAHAT

Erzincan-Erzurum	22.30

ERBAA SEYAHAT

Ankara	Gündüz	10.00
«	Gece	22.00
İstanbul	Gündüz	16.30
«	«	17.00

KOYUNCUOĞLU

Samsun	8.00
«	9.30
Turhal	9.00

Yeni TAŞOVA

Günlük Mahallî Siyasi Gazete

İlân Târifesi

Resmî ilânların tek sütunda santimi 300 LT.
Tapu tesçil, İcra ve tüzük ilânlarının tek sütun da santimi 150 TL. dir.
Kongre ilanları 2500 TL.
Doğum ve teşekkür 750 TL.
Zâyi ilânları 750 TL.

ABONE TARİFESİ

Yurtiçi 6 aylık 2500 TL.
« 12 « 4000 TL.

Yurtdışı 6 aylık 4000 TL.
« 12 aylık 7500 TL.

Gönderilen yazılar yayınlansın veya yayınlanmasın geri iade edilmez.

Rüşvet

(Baştarafı s. 1. de)

bildiği paraların üzerinde bulunan 14 OCAK 1970 TARİH ve 1211 SAYILI para çıkarma kanunu olduğunu öğrenir!.

Çözümünü; medeni hiç bir ülkenin bulamadığı rüşvet illetinden kurtuluşu, kendimizden başka bir idârî tedbirde değil, vicdanımızın sesini dinleyerek ve gerçek vazife aşkı ile çalışarak arayalım. Sağlam bir irade, kuvvetli bir iman, bu işin üstesinden gelecektir.

Allah hepimizi rüşvet almaktan ve vermekten korusun.

İLÇEMİZİN SESİ, GÖZÜ, KULAĞI OLAN YENİ TAŞOVA GAZETESİNİ OKU, OKUT, ABONE OL...

Yeni Taşova Matbaası

Hizmetinizde olmaktan kıvanç duyar.

Gazete — Dergi — Kitap

DAVETİYE

Kartvizit - Kartadres - Hertür Bayram tebriği Başlıklı Zarf
Başlıklı kâğıt

FATURA

Günlük Parekente Satış Fişi — Sipariş Fişi

Doğum-Ölüm kâğıtları - Nüfus kâğıt örnekleri
İkametgâh, İyihal kâğıdı

Dernek ve Kooperatif makbuz ve kâğıtları

..ve Bilumum matbu evrak tekrenk ve renkli olarak itina ile yapılır.

MATBAAMIZ OTOMATİK BASKI MAKİNALARIYLA EMRİNİZDEDİR.

ADRES : Hüseyinaltun Pasajı Kat: 1
Telf. : 347 — TAŞOVA

KIZILAY'A YARDIM ETMEK İNSANLIK GÖREVİDİR.